PAINT AIR

DESCRIZIONE PRODOTTO

PAINT AIR è una pittura acril-silossanica formulata per verniciare qualsiasi supporto minerale (esclusi quelli a base gesso) e per realizzare rivestimenti decorativi con possibilità di scelta tra un'ampia gamma di colori.

DOVE SI IMPIEGA

• Verniciatura di qualsiasi tipo di supporto minerale quali, ad esempio, intonaci vecchi e nuovi (esclusi quelli a base gesso), pietra arenaria, etc
• Verniciatura di superfici con finiture sintetiche o vernici plastiche
• Rivestimento decorativo su supporti minerali

VANTAGGI

• Ottima idrorepellenza
• Ottima resistenza agli agenti aggressivi atmosferici fisici e chimici (es: vento, smog, etc)
• Notevole resistenza ai raggi ultravioletti
• Disponibilità di tinte molto ampia
• Buona deformabilità
• Bassa presa di sporco
• Ottima permeabilità al vapore
• Aderisce saldamente ai supporti di natura minerale anche se già verniciati

PREPARAZIONE E MESSA IN OPERA

Preparazione delle superfici

Superfici con presenza di muffe, alghe e funghi

Idrolavare a fondo le superfici al fine di rimuovere i microrganismi presenti, attendere l'essicazione ed applicare una mano non diluita di trattamento disinfettante PROCLEAN (vedi relativa scheda tecnica), quindi attendere almeno 2-3 ore prima dell'applicazione del prodotto di fondo del successivo PAINT AIR.

Superfici rivestite con CP1/CP0

Attendere la totale maturazione, quindi pulire il supporto da eventuali incrostazioni e polvere mediante spazzolatura o idrolavaggio.

A superficie asciutta, applicare PROFIX 40 (vedi relativa scheda tecnica) del colore corrispondente a PAINT AIR di finitura.

Solo in caso di equivalenza o lieve differenza fra colore del supporto e colore di PAINT AIR è possibile omettere PROFIX 40.

Superfici quali intonaci ammalorati, sfarinanti o indeboliti

Rimuovere le parti incoerenti o staccate dal supporto con spazzolatura ed accurato idrolavaggio e provvedere al ripristino.

Applicare PROFIX 30 (vedi relativa scheda tecnica) con effetto fissativo su tutte le superfici eccetto i ripristini.

Attendere almeno 24 ore dall'ultimazione dei rappezzi e rasare tutte le superfici con X-LIME o CP1 (vedi relative schede tecniche).

Superfici esistenti in buono stato o di nuova realizzazione quali: intonaci, malte da ripristino e rasature in genere, rasature armate e rivestimenti a spessore, pitture e vernici.

Attendere la totale maturazione delle superfici di nuova realizzazione.

Applicare PROFIX 40 del colore corrispondente a PAINT AIR di finitura oppure, in caso di equivalenza o lieve differenza fra colore del supporto e colore di PAINT AIR, applicare PROFIX 20 (vedi relativa scheda tecnica) per uniformare l'assorbimento.

Preparazione del prodotto

PAINT AIR va impiegato diluendolo con una percentuale d'acqua compresa tra il 10÷15% in funzione dell'assorbimento del supporto e delle condizioni ambientali presenti al momento della posa.

Miscelare accuratamente PAINT AIR, possibilmente mediante trapano a frusta a basso numero di giri, mentre si apporta la necessaria quantità d'acqua per la diluizione.

Applicazione

A superficie asciutta, stendere la prima mano di PAINT AIR utilizzando pennello, rullo o macchina airless posandolo in continuo bagnato su bagnato al fine di evitare ombreggiature nelle zone di ripresa.

Trascorse 6 ore, in condizioni normali di umidità e temperatura (temperatura ambiente +20°C; umidità ambiente 60%), procedere alla posa della seconda mano con le stesse modalità.

Referenze disponibili su www.volteco.com

CONSUMO E RESA

Con una confezione di PAINT AIR si coprono 40 m² circa di superficie pari ad un consumo teorico, in due mani, pari a circa 0,3 l/m².

CONFEZIONE E STOCCAGGIO

PAINT AIR è confezionato in secchi da 14 l.

Lo stoccaggio del prodotto deve essere effettuato in ambiente asciutto evitando l'esposizione al gelo ed al calore (temperatura massima 35°C) e l'esposizione diretta al sole prima dell'applicazione.

Tempo di conservazione 12 mesi.

AVVERTENZE - NOTE IMPORTANTI

Non applicare il prodotto sotto l'azione diretta del sole.

Non applicare PAINT AIR in presenza di pioggia o su superfici inumidite.

Non applicare il prodotto su supporti freschi e tendenzialmente alcalini.

L'applicazione di PAINT AIR in condizioni atmosferiche non idonee influenza negativamente i tempi di maturazione compromettendo il raggiungimento ottimale delle caratteristiche estetiche e prestazionali.

Durante le fasi di posa si consiglia l'impiego sui ponteggi di teli ombreggianti a protezione dai raggi solari, vento o eventuali piogge.

Non utilizzare PAINT AIR per il rivestimento di serbatoi o contenitori di acqua.

Il prodotto può presentare depositi: miscelare sempre prima di effettuare prelievi.

Rispetto all'eventuale campionatura, od alla tinta scelta dalla cartella colori, la pittura fornita nel vaso può presentare lievi differenze.

Si consiglia quindi di effettuare sempre una prova di verifica prima di iniziare il lavoro.

Minime variazioni non costituiscono diritto a reclami.

Tra i vari lotti di produzione possono sussistere lievi differenze di tonalità ed è perciò consigliabile utilizzare colori della stessa partita sulla stessa superficie.

Ad applicazione di PAINT AIR conclusa, piogge, condense notturne, nebbie o forte umidità in genere potrebbero causare delle striature traslucide biancastre ("lumacature").

Tale fenomeno, di natura temporanea, non influisce sulle caratteristiche prestazionali del prodotto e può essere facilmente eliminato con idrolavaggio o attendendo i successivi eventi piovosi.

Dopo l'uso pulire bene gli attrezzi con acqua mentre, la pittura secca, dovrà essere rimossa con diluente nitro.

I dati di preparazione e messa in opera sono riferiti a condizioni ambientali normali (temperatura +20°C; umidità relativa 60%).

CARATTERISTICHE FISICHE E TECNICHE

Specifiche	Valori
Aspetto	opaco
Peso specifico	> 1,6 kg/l
Residuo secco	60%
Spessore finale	250÷300 micron
Temperatura di applicazione	da +5°C a +30°C
Tempo di essiccazione a +25°C e 60% U.R. fuori polvere secco in profondità	 60' 10÷12 ore
Permeabilità al vapore acqueo (UNI EN ISO 7783-2)	Sd < 0,125 m d'aria
Permeabilità all'acqua liquida (UNI EN 1062-3)	$0,1 < W_{24} < 0,5$ kg*m^{-2}*h$^{-0,5}$

Caratteristica	Categoria	Metodo di prova	Prestazione certificata
Contenuto VOC	CAT. C - BA pitture per pareti esterne di supporto minerale Limite massimo: 20 g/l	Direttiva 42/2004/EC	0,50 g/l

I dati riportati sono ottenuti in laboratorio a +20°C e 60% U.R.

GUARDA I VIDEO E GLI APPROFONDIMENTI

Scheda di sicurezza	Dichiarazione di prestazione	Voci di capitolato	Schemi tecnici e DOP	Dichiarazione EDP	YouTube Video

SICUREZZA

Fare riferimento alla relativa Scheda Dati di Sicurezza.

COPYRIGHT

© Copyright Volteco S.p.A. - All rights reserved.
Informazioni, Immagini e testi contenuti in questo documento sono proprietà esclusiva di Volteco S.p.A.
Potrebbero cambiare in qualsiasi momento senza preavviso.
Le versioni più aggiornate di questo e altri documenti (voce di capitolato, brochure, altro) sono presenti su www.volteco.com.
In caso di traduzione il testo potrebbe contenere imperfezioni tecniche e linguistiche.

NOTE LEGALI

Nota per l'acquirente/installatore:
Il presente documento messo a disposizione da Volteco S.p.A. è meramente di supporto ed indicativo per l'acquirente/applicatore.
Non considera i necessari approfondimenti del singolo contesto operativo, cui Volteco S.p.A. resta in ogni caso estranea.
Non modifica e non estende le obbligazioni proprie del produttore Volteco S.p.A.
È suscettibile di variazioni in ordine alle quali l'applicatore dovrà aggiornarsi prima di ogni singola applicazione consultando il sito www.volteco.com.
Alle informazioni tecnico/commerciali pre-post vendita della rete commerciale si estendono le precisazioni sopra riportate.